***СЦЕНАРИЙ***

***конкурса «СМОТР СТРОЯ И ПЕСНИ»,***

**Цель и задачи:**

* Воспитание чувства патриотизма, любви к Родине;
* Пропаганда военно-патриотического воспитания как важнейшего средства, способствующего всестороннему развитию, физическому совершенству обучающихся и укреплению их здоровья;
* Воспитание чувства коллективизма.
* Пропаганда здорового образа жизни.

**Предварительная работа:**

1. Выбор рода войск классами, экипировки (единая форма одежды, головные уборы, погоны определённого цвета), атрибутика войск, выбор строевой песни.
2. Название отрядов, девиз, рапорт.
3. Строевая подготовка классов, выбор командиров.
4. Выполнение строевых команд.
5. Умение двигаться в строю под строевую песню (по желанию участники могут исполнять песню).

(Приложение 1)

**Ход мероприятия.**

***(Звучат военные  фанфары)***

**Ведущий**:

        Добрый день ребята, учителя и гости нашей школы.

        Сегодня, как и в былые времена, наша Российская Армия гордится своими воинами. У неё славное прошлое и надеемся достойное будущее. А будущее нашей Российской Армии – это вы, сегодняшние мальчишки и девчонки.

У России – особенная судьба,

У России – особое мужество,

Сотни лет – за свободу и братство борьба,

И народов содружество!

И сейчас, - коль поступит тревожный приказ -

Дружным строем опасности встретим!

Безопасность России зависит от нас, -

Безопасность, и мир на планете!

        Сегодня мы собрались в этом зале для проведения конкурса **«Смотр строя и песни»**, посвященного дню защитника Отечества.

Мы приглашаем на конкурс **«Смотр строя и песни»** наши отряды!

(под музыку входят в зал отряды и строятся в строгой последовательности)

На военный, на парад,

Мы собрали всех ребят.

Нашей армии Российской

День рожденья в феврале.

Славься, армия родная,

Слава миру на земле!

Нашей армии российской … Слава!

Пехотинцам, летчикам… Слава!

Разведчикам и морякам … Слава!

Ракетчикам, танкистам …Слава!

Казакам и пограничникам …Слава!

**Ведущий:** Отряды, смирно! Просьба всем встать. Звучит гимн Российской Федерации!

**(Звучит фонограмма Гимна РФ)**

Слово для приветствия участников конкурса **«Смотр строя и песни»** предоставляется директору нашей школы-интерната.

*Выступление директора*

**Ведущий:** Сегодня в  конкурсе  **«Смотр строя и песни»** будут оцениваться:

|  |
| --- |
| Построение отряда в одну шеренгу. |
| Рапорт командира. |
| Девиз. |
| Повороты отряда на месте.  Направо, налево. Смирно! |
| Перестроение отряда. |
| Движение строем. |
| Торжественный марш. |

**Представляем жюри нашего** конкурса **«Смотр строя и песни»**

1. Главный судья …………….

2……..

3……..

**Ведущий:**

В час, когда на марше рота

С полной выкладкой идёт,

В час, когда в строю пехота

От похода устаёт, -

Иль когда поникли духом

Вдруг бойцы, в пути спеша, -

Ритм похода – просит звука,

Просит музыки душа!

Хоть на мирном на просёлке,

На дороге ль фронтовой, -

Лучше нет простой, весёлой, -

Звонкой песни строевой!

Песня строит, песня лечит,

Помогает песня жить,

С доброй песней этой легче

И учиться, и служить,

С ней – работать интересней,

Без авралов и проблем,

И – идти по жизни с песней –

Значит, жить на радость всем!

**Ведущий:**  Для участия приглашается **«Отряд 2а класса два шага вперёд»**

**Ведущий:** Внимание! Командиру отряда о готовности к конкурсу **«Строя и песни»** доложить!

Рапорт принимает главный судья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Командир отряда делает шаг вперед.

**РАПОРТ**

«**Товарищ  главный судья", отряд « \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» (***название произносится всеми*), **в количестве \_\_\_\_ человек для участия в** конкурсе **«Строя и песни». Готов!  Наш девиз "\_\_\_"**

*(девиз произносится всеми вместе***). Командир отряда (фамилия, имя). Рапорт сдан».**

**Главный судья:** "Рапорт принят. Стать в строй"

*Строевым шагом идет к отряду, встает в строй***.**

**Ведущий подает строевые команды для отряда:**

*Отряд «Равняйсь!»*

*Отряд «Смирно!»*

*Отряд «По-порядку рассчитайсь!»*

*Отряд «Направо!»*

*Отряд «Налево!»*

*Отряд «Два шага вперед!»*

*Отряд «Два шага назад!»*

*Отряд «На месте шагом марш!»*

**Ведущий: «Отряд под песню шагом марш!»**

**(**отряд марширует под музыку по кругу)

**Ведущий: «Отряд в общий строй шагом марш!»**

(отряд возвращается в общий строй на свое место)

*Выступление отрядов*

**Ведущий**. Отзвучали последние слова строевой песни.

Жюри подводит итоги  конкурса.

Пока жюри подводит итоги, мы с вами поиграем в игру.

**«Мы будем в армии служить»**

***«Да»* и *«Нет»* не говорить.**

Если правда — мы шагаем, нет — мы головой качаем.

1)Будем мы танкистами *(да)*

2)Будем мы артистами

3)Будем мы служить в пехоте

4)Квакать мирно на болоте

5)Ну, а на метле летать

6)Будем на конях скакать

7)Будем мы стрелять из пушки

8)Спать на печке, на подушке

9)На песочке полежим

10)В самолете полетим

11)В армию мы все пойдем

12)Девочек с собой возьмем

13)Маму с папой защитим

14)Честь России отдадим

**Для всех гостей**конкурса **«Смотр строя и песни»  звучит песня "Россия огромная страна».**

 Внимание! Отряды!  Слово для подведения итогов предоставляется главному судье  конкурса **«Смотр строя и песни»** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мы благодарим всех участников конкурса и поздравляем победителей.

**Отряды!  Со смотра шагом марш!**

Итак, наш конкурс «Смотр строя и песни» закончен.

**Звучит фонограмма**

**Положение о смотре строя и песни**

1. **Цель и задачи мероприятий:**
2. Патриотическое воспитание учащихся.
3. Способствовать воспитанию адекватного понимания учащимися роли армии в жизни общества и судьбе Отечества.
4. Развивать познавательный интерес учащихся к истории России.

1. **Участники мероприятия**

В смотре принимает участие все отряды

        1 группа: 1 – 3 отряды,

2 группа: 4 – 6 отряды

3 группа: 7 – 10 отряд.

1. **Дата проведения**: 09.06. 2025 год.
2. **Место проведения**

Место проведения – актовый зал. Смотр строя и песни проводится в закрытом формате.

1. **Строевая подготовка**
2. Участвует весь отряд.
3. Отряд проходит на место проведения смотра в произвольном порядке.
4. Командир командует: «Класс, равняйсь, смирно»
5. Главнокомандующий приветствует: «Здравствуйте, товарищи участники смотра!»
6. Ответ класса: «Здравствуйте!»
7. Главнокомандующий. «Командирам сдать рапорты!»
8. Командир строевым шагом подходит к главному судье для доклада. Форма доклада: «Товарищ главнокомандующий! … класс к смотру строя и песни построен. Командир.... (Ф.И.).
9. Главнокомандующий командиру «Приступить к выполнению задания!»
10. Выполнение заданий

**В 7 – 10 отрядах.**

Командир подходит к отряду и командует: «Класс, разойдись! В одну шеренгу становись! Равняйсь, смирно На первый-второй-третий рассчитайсь! В три шеренги становись! Направо! На месте шагом марш. Песню запевай»

Отряд марширует на месте, исполняя марш. Затем командир командует: «Класс, стой!»

Главнокомандующий командует: «Спасибо за выполнение задания!»

Командир командует: «Разойдись!»

Класс покидает зал в произвольном порядке.

**В 4 – 6 отрядах**

Командир подходит к отряду и командует: «Класс, становись! Равняйсь, смирно. На месте шагом марш. Песню запевай»

Отряд марширует на месте, исполняя марш. Затем командир командует: «Класс, стой!»

Главнокомандующий командует: «Спасибо за выполнение задания!»

Командир командует: «Разойдись!»

Класс покидает зал в произвольном порядке.

**В 1 – 3 отрядах**

Командир подходит к отряду и командует: «Класс, разойдись! В одну шеренгу становись! Равняйсь, смирно. На первый-второй рассчитайсь! В две шеренги становись! Направо! На месте шагом марш. Песню запевай»

Отряд марширует на месте, исполняя марш. Затем командир командует: «Класс, стой!»

Главнокомандующий командует: «Спасибо за выполнение задания!»

Командир командует: «Разойдись!»

Класс покидает зал в произвольном порядке.

**VI. Критерии оценки:**

- Внешний вид участников смотра

- Дисциплина строя

- Действия командира

- Правильность, четкость исполнения строевых команд

- Исполнение строевой песни

- Синхронность выполнения всего класса выполнение команд командира.

Каждый критерий оценивается из расчета до 3 баллов. За несоответствие предъявленным требованиям с каждого участника снимается по 0,5 балла

3 балла - отлично (без ошибок), 2 балла - удовлетворительно (от 1 до 2 ошибок), 1 балл - неудовлетворительно (3 и более ошибок)