**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

 **«Специальная (коррекционная) школа-интернат VIII вида»**

Рассмотрено Согласовано Утверждено

на заседании МО заместитель директора директор школы

 по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Е.Мухаметшина О.Н.Илькаева\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ ­­ С.А.Гизатуллин

Протокол № 1 «31» августа 2023г. Приказ № 425.1

от « 30 » августа 2023г. от « 31 » августа 2023г.

 **Рабочая программа**

 **учебного предмета «Изобразительная деятельность»**

**для обучающихся по АООП ОО с УО (ИН), 2 вариант**

**2 класс**

 Составила: Кирова Т. А.

учитель начальных классов

**Чернушка, 2023 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА…………………………………………………3**

**II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ……………………………………………………3**

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ……………………………………….6**

**I. Пояснительная записка: «Изобразительная деятельность»**

 Рабочая программа составлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599); Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026, Санитарными правилами СП 2.04.3648-20 от 28.09.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (2 вариант) МБОУ «СКШИ VIII вида», Уставом МБОУ «СКШИ VIII вида».

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий и максимальный объем нагрузки, состав и структуру образовательных областей и учебных предметов.

 Целью обучения является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

 Задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

 **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Учебный предмет направлен на формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности

*Программа по изобразительной деятельности включает три раздела*:

1. «Лепка»,

2 «Рисование»,

3 «Аппликация».

 **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

 Учебный предмет «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

 Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часов в год (3 час в неделю).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 Возможные предметные результаты:

• Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

• Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной

изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

• Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования,

лепки, аппликации.

• Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе

изобразительной деятельности.

• Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать

результаты работы.

 • Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой

деятельности.

 • Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками,

взрослыми.

 • Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для

участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

*Базовые учебные действия:*

- эмоциональное взаимодействие;

- коммуникативное взаимодействие; направленность взгляда на говорящего;

- умение выполнять инструкции педагога;

- формирование умения выполнять задание в течение заданного времени, от начала до конца с заданными качественными параметрами;

- формирование умения самостоятельно переходить от одного задания к другому;

выполнение действий в соответствии с расписанием занятий;

*Личностные результаты:*

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

- проявление интереса к доступным видам изобразительной деятельности;

- формирование уважительного отношения к окружающим;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных

ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы,

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой

деятельности;

- готовность к участию в совместных мероприятиях;

- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками,

взрослыми.

*Предметные результаты*:

Минимальный уровень

Знать:

-материалы (пластилин, тесто, глина, бумага) и инструменты, используемые в изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).

- основные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый.)

Уметь:

- различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).

- использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

- использовать полученные навыки для изготовления творческих работ совместно с педагогом.

Достаточный уровень

Знать:

-материалы (пластилин, тесто, глина, бумага) и инструменты, используемые в

изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски,

фломастеры);

- соблюдать последовательность действий при работе с красками;

- цвет (красный, синий, зеленый, жёлтый, коричневый, чёрный, белый, оранжевый).

Уметь:

- различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры),

приспособления, используемые изо деятельности (палитра, подложка);

- различать и работать с разными видами материалов;

- использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

- использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликация;

- использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Лепка.*

Ощипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Проделывание отверстия в детали. Скручивание колбаски. Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (промазыванием, прощипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

*Аппликация.*

 Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.

Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка

деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем,

приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

*Рисование.*

 Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски об край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по

представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками,

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов  | Виды деятельности обучающегося  |
| 1 | Волшебная кисточка | 1 | Упражнение в различении и узнавании инструментов и материалов, используемых на уроке |
| 2 | Радуга | 1 | Упражнения в различении и узнавании цветов, игра «Цветные крышки», рисование радуги |
| 3 | Пирамидка | 1 | Отрывание кусочка теста от целого куска, рассматривание пирамидки |
| 4 | Геометрические фигуры | 1 | Вырезание по контуру, повторение правил работы с ножницами |
| 5 | Геометрический узор в полосе из треугольников | 1 | Рисование узора в полоске, рассматривание узоров. |
| 6 | Осенние дары. Морковь и свекла | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – скатывание, сплющивание. Рассматривание картинок |
| 7 | Одень куклу в осенний костюм | 1 | Вырезание одежды, работа с шаблонами, рассматривание картинок |
| 8 | Каких я видел бабочек (кляксография) | 1 | Слушание рассказа учителя о новой технике, показ картинок, выполнение рисования по образцу |
| 9 | Волшебный кружок | 1 | Выполнения задания: рисование предметов круглой формы, рисование кончиком кисточки |
| 10 | «Колобок катится по дорожке» | 1 | Рисование изделия круглой формы, рассматривании иллюстраций к сказке |
| 11 | Натюрморт из овощей и фруктов | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – размазывание. Просмотр картинок, игра «Овощи – фрукты» |
| 12 | Корзинка для овощей и фруктов | 1 | Рисование по точкам, рассматривание картинок корзинок, выбор цвета для корзинки |
| 13 | Корзинка с фруктами | 1 | Вырезание фруктов по линиям, повторение правил работы с клеем, отгадывание загадок |
| 14 | Составь узор | 1 | Выполнение действий – вырезание круга, квадрата; составление узора из геометрических фигур |
| 15 | Грибок | 1 | Отрезание кусочка материала стекой, правила работы с пластилином |
| 16 | Грибная полянка | 1 | Выполнение действий с пластилином – скатывание, сплющивание. Оформление полянки с грибами, рассматривание картинок с грибами |
| 17 | Грибы | 1 | Выполнение действий ножницами – вырезать из квадрата и прямоугольника формы, выполнение задания по образцу |
| 18 | Ежик | 1 | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура), рассматривание картинок, отгадывание загадок |
| 19 | Осенний наряд | 1 | Ощипывание кусочка материала от целого куска, рассматривание картинок осени |
| 20 | Рассматривание картины. «Золотая осень» И. Левита | 1 | Рассматривание картинки, упражнения «Осенние цвета», рисование осеннего леса |
| 21 | Осеннее дерево | 1 | Рисование по образцу, дорисовывание и раскрашивание рисунка |
| 22 | Букет осени | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – размазывание, рассматривание картинок, отгадывание загадок |
| 23 | Осенний ковер | 1 | Выполнение простейших действий с бумагой – вырезание ножницами листьев. Выполнение по образцу |
| 24 | Стол | 1 | Дорисовывание части предмета карандашами, рисование по точкам |
| 25 | Домик | 1 | Рисование предмета по опорным точкам1 |
| 26 | Дом из колбасок | 1 | Скручивание колбаски (лепешки, полоски |
| 27 | Моя любимая книга | 1 | Оформление картинки по желанию, вырезание прямоугольников по линиям |
| 28 | Птичка на ветке | 1 | Дорисовывание и раскрашивание рисунка, рассматривание картинок |
| 29 | Белочка | 1 | Сборка изображения объекта из нескольких деталей, повторение правил работы с клеем |
| 30 | Мастер - фломастер | 1 | Штрихование рисунка, рисование по точкам. Просмотр мультика |
| 31 | Зайка с морковкой | 1 | Сборка изображения объекта из нескольких деталей, просмотр мультика про зайчика, повторение правил работы с клеем |
| 32 | Зайка | 1 | Вырезание заданной формы по шаблону стекой, повторение правил работы с пластилином |
| 33 | Медвежонок с медом | 1 | Выполнение аппликации из салфеток, скатывание салфеток в шарики |
| 34 | Зайчик - попрыгайчик | 1 | Лепка предмета из нескольких частей, выполнение пальчиковой гимнастики |
| 35 | Собери рисунок | 1 | Рассматривание образца, собирание из бумажных шаблонов рисунка |
| 36 | Пластилиновая мозаика | 1 | Ощипывание маленьких кусочков и выкладывание в контур, обведение шаблона |
| 37 | Клоун | 1 | Выкладывание рисунка из готовых деталей в контуре, добавление мелких деталей |
| 38 | И весело, и грустно | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – размазывание, оформление |
| 39 | Забавные рожицы | 1 | Повторение эмоций человека, умение вырезать мелкие детали и оформление рожицы |
| 40 | Первый снег | 1 | Освоение приемов рисования кистью: прием касания, просмотр фильма, повторение правил работы с красками |
| 41 | Зимний лес | 1 | Отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги, повторение этапов выполнения работ |
| 42 | Дети на прогулке зимой | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – вытягивание, сплющивание, рассматривание картинок с зимними развлечениями |
| 43 | Морозные узоры снежной королевы | 1 | Рисование нитками по закрашенному листу, повторение правил работы с гуашью |
| 44 | Украсим елку | 1 | Упражнение вырезании по замыслу, выполнение по образцу. |
| 45 | Девочка катает снежный ком | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – катание шаров, рассматривание картинок, отгадывание загадки |
| 46 | Снеговик | 1 | Сборка изображения объекты из нескольких деталей, вырезание мелких деталей, повторение правил работы с клеем |
| 47 | Ветка елки с игрушкой | 1 | Рисование по этапам ветки елки, раскрашивание игрушки |
| 48 | Новогодняя елка | 1 | Рисование елки по образцу красками, рассматривание образец |
| 49 | Снегурочка возле елки | 1 | Раскрашивание готовой картинки карандашами, выполнение пальчиковой гимнастики, просмотр мультика |
| 50 | Дедушка мороз | 1 | Раскрашивание готовой картинки карандашами, выполнение пальчиковой гимнастики, просмотр мультика |
| 51 | Дед мороз и Снегурочка | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином - размазывание по контору |
| 52 | Снегирь | 1 | Рассматривание образца, собирание из готовых шаблонов птицы |
| 53 | Снегирь на ветке | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – вытягивания, примазывание |
| 54 | Шарф и вязаная шапочка | 1 | Рисование с натуры зимних вещей с помощью шаблонов |
| 55 | Узор на рукавичке | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – размазывание по шаблону |
| 56 | Зимняя одежда | 1 | Вырезание деталей зимней одежды, правила работы с ножницами |
| 57 | Сказка «Три медведя» | 1 | Раскрашивание трех чашек разной величины и расцветки, рассматривание иллюстрации |
| 58 | Медведь | 1 | Сборка изделия из нескольких деталей, выполнение пальчиковой гимнастики |
| 59 | Дымковская игрушка «Жар птица» | 1 | Раскрашивание готового изделия, знакомство с дымковской игрушкой |
| 60 | Дымковские узоры | 1 | Знакомство с дымковскими изделиями, раскрашивание готового рисунки |
| 61 | «Конек – горбунок» | 1 | Рассматривание иллюстраций к сказке, выполнение действий с пластилином, изготовление изделия из нескольких частей |
| 62 | Рисунок «Конек – горбунок» | 1 | Раскрашивание готового изделия, рассматривание картинок |
| 63 | Грузовик | 1 | Рисование предмета по контурным линиям, выполнение пальчиковой гимнастики |
| 64 | Самолетик | 1 | Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали), выполнение пальчиковой гимнастики |
| 65 | Танк | 1 | Вырезать деталей, сборка изделия из нескольких частей |
| 66 | Звездочка | 1 | Вырезание с помощью стеки по шаблону звездочки, повторение правил работы с пластилином |
| 67 | Открытка к 23 февраля | 1 | Вырезание деталей по шаблону, повторение правил работы с ножницами |
| 68 | Рамка для картины | 1 | Переплетение: плетение из 2 колбасок рамки, рассматривание рамок |
| 69 | Портрет мамы | 1 | Повторение мимики лица, частей лица, рисование красками всей кистью и ее кончиком |
| 70 | Открытка к 8 марта | 1 | Выполнение открытки по образцу, вырезание цветочков ножницами |
| 71 | Украшение для мамы | 1 | Закручивание колбаски в жгутик, рассматривание украшений мам |
| 72 | Машина | 1 | Штрихование машины карандашами, выполнение пальчиковой гимнастики |
| 73 | Тарелочка | 1 | Раскрашивание картонной тарелочки по желанию, рассматривание и анализирование образца |
| 74 | Тарелочки и чашечки | 1 | Выполнение изделий из пластилина методами примазыванием, прощипыванием |
| 75 | Пасхальная радость | 1 | Выполнение декоративной аппликации, вырезание деталей из бумаги сложенной по полам |
| 76 | Рыбки в аквариуме | 1 | Вырезание рыбок, оформление аквариума, рассматривание картинок с аквариумами |
| 77 | Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняя | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – размазывание, складывание кораблика |
| 78 | Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняя | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – размазывание, складывание кораблика |
| 79 | Под парусом | 1 | Создание сюжетной композиции из готовых деталей, повторение правил работы с клеем |
| 80 | Пришла весна | 1 | Раскрашивание готового рисунка красками, рассматривание картинок, просмотр мультика |
| 81 | Космодром | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – скатывать, вытягивать, просмотр фильма про космос, отгадывание загадки |
| 82 | Ветка яблони | 1 | Вырезание листиков из бумаги, сложенной по полам, выполнение задания по образцу |
| 83 | Трава | 1 | Рисование по образцу кончиком и всей кистью, рассматривание картинок |
| 84 | Гусеница | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – скатывание шаров, выполнение гусеницы по образцу, рассматривание картинок |
| 85 | Цветы | 1 | Вырезание цветов ножницами по линиям, рассматривание картинок |
| 86 | Цветик – семицветик | 1 | Закрашивание внутри контура, выполнение пальчиковой гимнастики |
| 87 | Божья коровка | 1 | Лепка предмета из нескольких частей, повторение правил работы с пластилином |
| 88 | Кораблик | 1 | Выполнение аппликации техникой «обрывная аппликация», рассматривание картинок |
| 89 | Морское царство | 1 | Раскрашивание карандашами готового рисунка, просмотр мультика |
| 90 | Рыбки играют, рыбки сверкают | 1 | Выполнение простейших действий с пластилином – размазывание по готовому образцу, работа с разрезными картинками |
| 91 | В лесу | 1 | Вырезание деревьев, грибов, повторение правил работы с клеем и ножницами |
| 92 | День победы | 1 | Изготовление открытки к празднику, вырезание ножницами деталей |
| 93 | Ветка сирени | 1 | Рисование с помощью ватных палочек, рассматривание картинок сирени, повторение правил работы с красками |
| 94 | Солнечное утро | 1 | Создание сюжетной композиции, вырезание деталей, рассматривание картинок |
| 95 | Солнечное утро | 1 | Создание сюжетной композиции, вырезание деталей, рассматривание картинок |
| 96 | Цыпленок вылупился | 1 | Создание сюжетной композиции, вырезание деталей, рассматривание картинок |
| 97 | Улитка | 1 | Лепка предмета из нескольких частей, рассматривание картинок |
| 98 | Летняя одежда | 1 | Раскрашивание готовой картинки, беседа по картинкам |
| 99 | Летняя одежда | 1 | Раскрашивание готовой картинки, беседа по картинкам |
| 100 | Лето | 1 | Раскрашивание готовой картинки, беседа по картинкам |
| 101 | Лето | 1 | Раскрашивание готовой картинки, беседа по картинкам |
| 102 | Лето | 1 | Раскрашивание готовой картинки, беседа по картинкам |

**Система оценки предметных результатов**

Оценивание проводится по результату наличия динамики в развитии

обучающегося, при этом заполняется «Лист наблюдений за развитием учащегося» с

помощью следующих критериев: положительная динамика, незначительная динамика,

отсутствие динамики.

*Динамика освоения знаний по предмету:*

5 баллов - выполняет действие самостоятельно,

4 балла - выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной),

3 балла - выполняет действие по образцу,

2 балла - выполняет действие с частичной физической помощью,

1 балл - выполняет действие со значительной физической помощью,

0 баллов - действие не выполняет.

Полученные данные заносятся в карту развития.

 Система оценки БУД осуществляется по пятибалльной системе:

0 баллов ― действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в

процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл ― смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет

действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание

помощи;

2 балла ― преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных

ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла ― способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях,

нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла ― способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки,

которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов ― самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Полученные данные заносятся в таблицу фиксации результатов форсированности БУД.

6.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

образовательного процесса

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии,

сюжетно – ролевые игры, беседы.

1**. Учебно-методическое обеспечение**:

Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций,

реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

– М.: Просвещение, 2016

Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с

интеллектуальными нарушениями, с тяжелыми и множественными нарушениями

развития на основе требований ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными

нарушениями (вариант2 АООП) / под ред. А.М. Царева. – ФРЦ., Псков, 2017 (С. 311-355)

Учебно-методический комплекс по разработке и реализации специальной

индивидуальной программы развития (СИПР) [Электронный ресурс] / Режим доступа:

http://xn--h1adfofdl.xn--p1ai/

2. Учебные пособия

Индивидуальные учебные материалы, разрабатываемые учителем самостоятельно с

учетом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

Дидактические наглядные пособия в соответствии с тематикой и содержанием

учебных занятий (при необходимости)

4. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

5. Учебно-практическое оборудование:

- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки,

пластилин, и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и

печатные изображения

**Материально-техническое обеспечение**

- учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления